

教育部國民及學前教育署國民小學及國民中學

110 年基本學習內容標準化評量測驗

七年級國文科試卷

學校：	
班級：	座號：
姓名：	

作答說明：

各位同學：大家好！

這是一份國文試題，為了要了解你們在國文課的學習狀況，請認真作答。

本測驗分為兩部分，共 25 題。每題均為四選一選擇題，只有一個正確或最適當的答案，請使用 2B 鉛筆在答案卡上畫記，將你認為是答案的選項塗黑、塗滿。畫記要清晰均勻，不可超出格線。若需修改答案，請使用橡皮擦擦拭乾淨，並重新畫記。

畫記說明：

若答案為 1，請將①塗黑、塗滿。正確方式→ ① ② ③ ④

超出格線，未塗黑、塗滿等錯誤方式→ ① ② ③ ④

★請注意：每題都要作答。請仔細檢查，不要遺漏任何題目。謝謝！

一、單題：(1~16 題)，每題 4 分，共 64 分。

1. 下列「」中的國字，何者字音正確？

(A)呼「嘯」而過：ㄒㄠˋ

(B)「闔」上眼睛：ㄏㄨㄛˋ

(C)色彩「絢」麗：ㄒㄩㄣˋ

(D)豪華別「墅」：ㄕㄩˋ
2. 下列選項「」中的字，何者字音前後相同？

(A)「懺」悔自責／「殲」滅敵人

(B)絡「繹」不絕／翻「譯」文學

(C)再三「斟」酌／琴藝精「湛」

(D)地方偏「僻」／「避」開人潮
3. 下列「」中的國字，何者使用正確？

(A)「耽」誤行程

(B)「關」察入微

(C)乾「躁」舒適

(D)流行「驅」勢
4. 下列「」中的語詞，何者替換後意思仍然相同？

(A)這位短跑選手「改寫」了全國運動會的紀錄：追平

(B)勇士隊經過一番苦戰，才「穩住」龍頭寶座：讓出

(C)鯨魚隊在比賽中火力全開，「輕取」老鷹隊：險勝

(D)在對手得分後，小明立刻以三分球「回擊」：反攻
5. 下面句子中的「光景」，可以換成哪個意思相近的語詞？

拜農業技術進步之賜，使農村收入大幅增加，農民生活的「光景」正逐漸好轉。

(A)風景

(B)境況

(C)模樣

(D)景緻
6. 下列文句中的□，填入何者最適當？

警方不斷調查，終於讓這件案子的真相□□□□，將歹徒繩之以法。

(A)石沉大海

(B)石破天驚

(C)水漲船高

(D)水落石出
7. 下列文句「」中的語詞，何者使用最適當？

(A)阿里山以「渺茫」的日出聞名國際

(B)她的舞步「蹣跚」，充滿著動感活力

(C)他第一次上臺，緊張的全身「抖擻」

(D)這家店的綠豆椪，口味十分「道地」
8. 下列文句「」中的詞語，何者使用最適當？

(A)「而立之年」的兒童，整天過著無憂無慮的生活

(B)「嘆為觀止」的快樂時光，我們一定要好好把握

(C)班機將起飛，他的「大去之期」來臨，令人感傷

(D)遇到緊急狀況，卻無計可施，令人「心急如焚」

9. 下列這句話的意思與何者最接近？

平庸的人只想到如何度過時間，有能力的人會設法利用時間。

- (A)人生苦短，尋歡作樂才能使生命不留白
- (B)成就不同的人，對時間的態度經常不同
- (C)天生我材必有用，誰都不可能一無是處
- (D)生命價值不在時間長短，而在愛的多寡

10.下列這段文字，主要在說明什麼？

干貝，取於扇貝類的貝柱部位。以少許油略煎，佐以檸檬奶油芥末醬，帶出鮮甜。切記：

- 一、連同包裝浸於常溫水中解凍，若直接泡水會流失鮮味。
- 二、建議以少許橄欖油混合無鹽奶油煎，單純奶油易煎黑。
- 三、醬汁不要沾太多，才不會搶了美好的天然滋味。

- (A)介紹干貝的挑選
- (B)解凍干貝的步驟
- (C)干貝的料理祕訣
- (D)干貝醬汁的製作

11.下列何者最適合做為這段文字的標題？

火車翻覆現場不僅有無私奉獻的救難隊員與醫生，還有許多無名英雄，例如：在地居民即刻前往救人，計程車司機免費接送火車乘客，民間團體在一旁搭帳篷、準備伙食，讓大家補充體力。

- (A)生死一瞬間
- (B)好心有好報
- (C)溫情滿人間
- (D)災難的警示

12.下列這段文字的_____處，填入何者最適當？

「穩定」是無福消受的奢侈品。如果你只想活在安定不變的舒適圈中，世界只會「咻」的一聲把你遠遠拋在後方。因此，你需要不斷學習，重塑自己，_____。

- (A)守護傳統的文化價值
- (B)繼續複製過去的經驗
- (C)學會在未知中求生存
- (D)重新領略節儉的美德

13. 下列文句「」中的語詞，何者使用最適當？

- (A)「與其」誇耀遠大的理想，「不如」踏實努力
- (B)「除非」你想名列前茅，「否則」須加倍用功
- (C)假新聞「儘管」影響選情，「還是」殃及人命
- (D)他「雖然」貪圖利益，「但是」從事不法行為

14. 根據文意，□中依序填入哪一組標點符號最適當？

談起一家理想的書店，大家看法不一□有人希望不受干擾，安靜的挑書，最怕店家過來推銷□有人卻抱怨店員不親切□專業知識不足，不能跟客人聊聊。

- (A)：；。
- (B)；——，
- (C)：；，
- (D)；——。

15. 「形聲」字由形符和聲符組成，「形符」與字的意義相關，「聲符」表示字音。例如：和樹木有關的字，會以「木」為形符，再加上不同的聲符「每」、「風」等，就成了「梅」、「楓」等字。下列何者屬於形聲字？

- (A) 花
- (B) 信
- (C) 本
- (D) 雨

16. 小明留了一張便條給媽媽，請問少了哪項重要訊息？

明天月考，我到大雄家溫書，不用等我吃晚飯，我會在九點前回家。

小明留 16:30

- (A) 稱謂
- (B) 目的
- (C) 時間
- (D) 署名

二、題組：(17～25 題)，每題 4 分，共 36 分。

請閱讀以下文章，並回答 17～19 題：

網路上關於「美白」的說法很多：薏仁水、牛奶、檸檬水，是有名的美白食物；而咖啡、濃茶、可樂、巧克力、黑豆、芝麻等深色食物，會引發黑色素沉澱；九層塔、芹菜、香菜等感光蔬菜，則是不利美白的食物；甚至還有「**身上有傷口最好少吃醬油，否則傷口會變黑**」的說法流傳。然而，真的是這樣嗎？

皮膚科醫師說：「感光食物裡面的化學物質，會使皮膚吸光效果比較好，若曝曬紫外線的時間增加，皮膚的黑色素也會增加。不過人體會維持代謝正常，讓黑色素順利排出。此外，咖啡的黑是豆子烤焦的碳顏色，與皮膚黑色素沉澱無關，不會因為吃了碳化食物而導致皮膚變黑。」想預防黑色素沉澱，做好防晒才是最基本的事。

醫院營養師說：「除非每天每餐都吃到這些食物，且長時間接觸紫外線，才會有一些感光斑。膚色是基因決定，不會因為多喝牛奶、薏仁水就變白，也不會因為咖啡、醬油、巧克力吃多就變黑。」營養師提醒，雖然多吃富含維他命 C 的檸檬水或是水果，確實能夠抗氧化、減少黑色素沉澱，但頂多只能輔助。

17.「有傷口時吃醬油，傷口會變黑」的說法來自哪裡？

- (A)醫院營養師
- (B)皮膚科醫師
- (C)網路的謠傳
- (D)雜誌的專欄

18.根據文章，最根本的美白做法是什麼？

- (A)做好防晒工作
- (B)尋求醫療美容
- (C)多吃感光食物
- (D)多吃美白食物

19.根據文章，下列花花家族的成員中，誰的美白觀念正確？

- (A)花哥：出門必戴帽子或撐傘
- (B)花姐：天天喝牛奶跟薏仁水
- (C)花弟：絕對不喝濃茶和可樂
- (D)花妹：不吃加了醬油的食物

請閱讀以下文章，並回答 20～22 題：

1臺灣盛產各類水果，近年來因改良了施肥與栽培法，讓水果甜度大增。多數民眾也以甜不甜作為選購原則。

2水果的糖分有三大種類，分別是果糖、蔗糖、葡萄糖，每公克熱量都約 4 大卡。所以水果含糖量高，熱量就高。而影響水果的甜度，則是三種糖類的比例。其中，果糖讓人覺得最甜，葡萄糖最弱。若以糖量都是 5 公克的兩顆水果來看，果糖 4 公克、葡萄糖 1 公克的水果，就會比果糖 1 公克、葡萄糖 4 公克的水果甜，但兩者熱量則都約是 20 大卡。因此，愈甜的水果，不代表熱量愈高。微酸的水果，糖分也可能比甜的水果高。

3比起擔心「吃太甜」的水果不健康，水果「吃適量」才重要。成年人每天約可吃 2 到 4 份水果，每份約拳頭大。糖分與熱量成正比，無論人工或天然糖分都有熱量，若攝取過量，多餘的熱量就會轉化成脂肪，造成肥胖。所以，在吃水果時，可以想想：**你吃進去的水果是黃金？還是垃圾？**

4何時吃水果最好？其實，水果營養價值不會因吃的時間而改變，但建議在餐與餐之間當點心吃最好。睡前、正餐前都不建議吃含水量高的水果，如西瓜、水梨。可能會半夜醒來跑廁所，或因水分稀釋胃酸，降低胃口，讓人吃不下正餐。而餐前吃偏酸性水果，可能刺激胃部；吃含糖量高的水果，容易讓胃酸分泌過多。至於吃飽立刻吃水果，會讓血糖飆高。

20.關於水果糖分或甜度的敘述，何者最適當？

- (A)含糖量高的水果，熱量也高
- (B)甜度是選購水果的唯一法則
- (C)水果是天然糖分，可以放心大吃
- (D)酸的水果糖分比較低，可以多吃

21.本文主旨在告訴我們什麼？

- (A)多吃水果營養又健康
- (B)吃水果的好處與禁忌
- (C)吃水果要適量與適時
- (D)選水果是健康第一步

22.第三段「你吃進去的水果是黃金？還是垃圾？」這句話，有何用意？

- (A)加強情感表達
- (B)引發讀者思考
- (C)營造懸疑氣氛
- (D)呼應文章首段

請閱讀以下文章，並回答 23～25 題：

有兩個飢餓的人得到一位長者的恩賜：一根魚竿和一簍鮮活碩大的魚。其中，一個人要了一簍魚，另一個人要了一根魚竿。然後，他們便分道揚鑣。得到魚的人餓了就升火煮魚，不久，他吃光了整簍魚，最後餓死在空空的魚簍旁。另一個人則提著魚竿繼續忍飢挨餓，一步步艱難的向海邊走去。當他看到那片蔚藍的海洋，最後一點力氣也使完了，只能眼巴巴帶著無盡的遺憾撒手人間。

又有兩個飢餓的人，同樣得到長者恩賜一根魚竿和一簍魚。他們並沒有各奔東西，而是商定共同去找尋大海。他倆每次餓了就先煮一條魚，經過長途跋涉，終於來到海邊。從此，兩人開始捕魚為生。幾年後，他們蓋了房子，有了各自的家庭，還有自己建造的漁船，過著幸福安康的生活。

23. 本文的兩則故事結局大不同，關鍵是什麼？
- (A) 長者的恩賜
 - (B) 運用的策略
 - (C) 找尋的海域
 - (D) 環境的變遷
24. 如果把「魚」及「魚竿」比擬為「現實條件」，把「海洋」比擬為「理想」，本文想要傳達什麼樣的道理？
- (A) 再多的財富都不如一技在身
 - (B) 人應具不向現實妥協的勇氣
 - (C) 前人經驗有助避免重蹈覆轍
 - (D) 要能善用現有資源追尋理想
25. 本文透過什麼手法凸顯主題？
- (A) 懸疑
 - (B) 對比
 - (C) 圖表
 - (D) 特寫